

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 1000-1EB

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

PERÍODO 2025.2

Carga Horária Total: 60 horas

Créditos: 4

HORÁRIO:
2ª - 4ª 11h-13h

Professora: Carlota Salgadinho Ferreira

OBJETIVOS	Neste curso, pretende-se introduzir os alunos a questões em torno da definição do Humano e a sua condição de agente no mundo, tal como são pensadas e respondidas ao longo da história da filosofia antiga, moderna e contemporânea, acompanhando-se a exposição do conteúdo programático com a leitura comentada de trechos de suas obras, previamente selecionados e disponibilizados aos alunos para efeitos de estudo para a prova.
EMENTA	Neste curso, apresentam-se e discutem-se questões acerca do conhecimento e da ação, tais como: O mundo tem um sentido pré-estabelecido? O conhecimento é possível? O que é o Humano? Como podemos conhecer a nós mesmos? Em que consiste agir bem? O valor das ações é-lhes intrínseco ou relativo
PROGRAMA	I) Filosofia Antiga - Platão e a imortalidade da alma - Razão e paixões segundo Platão - A teoria tripartite da alma de Aristóteles - A vontade e a agência segundo Aristóteles - As filosofias helenistas como <i>modus vivendi</i>: epicurismo, estoicismo e ceticismo antigo II) Filosofia Moderna - Modernidade e argumento antropológico - M. Montaigne: a definição do Humano a partir das noções de costume e de cultura - O cogito e a <i>res cogitans</i> cartesianos - Razão e vontade no racionalismo de Descartes - Malebranche e a dificuldade de conhecer a si mesmo - A questão da identidade pessoal no contexto dos empirismos de Locke e Hume

	- O sentimentalismo moral de Hume - O racionalismo moral de Kant III) Filosofia Moderna pós-kantiana - A crítica de Schopenhauer à metafísica kantiana e o pessimismo - O vitalismo de Nietzsche
AVALIAÇÃO	Critério 3 MÉDIA = (G1 + G2) / 2 Se G2 < 3, então MÉDIA = ((G1 + (G2*3))) / 4
DETALHAMENTO AVALIAÇÃO	Duas (2) provas: G1: Resposta a questões sobre os conteúdos abordados em aula (6 pts) + fichamento dos conteúdos abordados em aula (4 pts), entregues em data a combinar G2: Apresentação oral (6 pts) + fichamento dos conteúdos abordados em aula (4 pts), entregues em data a combinar
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	ARISTÓTELES. <i>De Anima</i>. Trad. Maria Cecília Gomes dos Reis. São Paulo: Editora 34, 2006. _____. <i>Ética a Nicômaco</i>. Trad. António de Castro Caeiro. Rio de Janeiro: Editora Forense, 2017. _____. <i>Retórica das Paixões</i>. Trad. Isis Borges da Fonseca. São Paulo: Martins Fontes. _____. <i>Metafísica</i>. Trad. Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2002. DESCARTES, R. (1673/1641/1649). <i>Discurso do Método, Meditações Metafísicas, Objeções e Respostas, Paixões da Alma, Cartas</i>. Trad. J. Guinsburg e Bento Prado Jr.. São Paulo: Abril Cultural, 1979. HEIDDEGER, M. <i>Ser e Tempo</i>. Trad. Márcia de Sá Cavalcanti. São Paulo: Vozes, 1993. HUME, D. (1748). (1739/40). <i>Tratado da Natureza Humana</i>. Trad. Déborah Danowski.; São Paulo: UNESP, 2001 ____ (1741-77). <i>A Arte de Escrever Ensaio e Outros Ensaio</i>. Trad. Márcio Suzuki & Pedro Pimenta. Iluminuras: São Paulo. 2009 KANT, I. (1781). <i>Crítica da Razão Pura</i>. Trad. Artur Morão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1997. ____ (1785). <i>Fundamentação da Metafísica dos Costumes</i>. 1ª ed. Trad. Paulo Quintela. Lisboa: Edições 70, 2007.

	LOCKE, J. (1690). <i>Ensaio sobre o Entendimento Humano</i>. São Paulo: Abril Cultural MONTAIGNE, M. <i>Ensaaios</i>. Trad. Sérgio Milliet. 1ª ed. São Paulo: Abril Cultural, 1972 NIETZSCHE, F. (1877). <i>A genealogia da moral: uma polêmica</i>. Tradução, notas e posfácio Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1998 PLATÃO. <i>Diálogos de Platão: Fedro</i>. Trad. Carlos Alberto Nunes. v. 5. Universidade Federal do Pará, 2005 _____. <i>A República</i>. Trad. Maria Helena da Rocha Pereira. 15ª ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2017 SCHOPENHAUER, A. (1988). <i>O Mundo como Vontade e Representação</i> (iii parte); Crítica da Filosofia Kantiana; Pererga e Paralipomena (v, viii, xii, xiv) / Arthur Schopenhauer; traduções de Wolfgang Leo Maar e Maria Lucia Mello e Oliveira Cacciola. São Paulo: Abril Cultural.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	MARCONDES, D. (1997). <i>Iniciação à História da Filosofia (dos pré-socráticos a Wittgenstein)</i>. Rio de Janeiro: Zahar SCHULTZ, D. P.; SCHULTZ, S. E. (1981). "Influências Filosóficas sobre a Psicologia". In: <i>História da Psicologia Moderna</i>. Trad. Adail Ubirajara Sobral e Maria Stela Gonçalves; São Paulo: Cultrix, 2019
BIBLIOGRAFIA DE PESQUISA	MARCONDES, D. (2019). <i>Raízes da dúvida</i>. Rio de Janeiro: Zahar REALE, G. (1997). <i>História da Filosofia: Filosofia Pagã Antiga</i>. Trad. Ivo Storniolo. vol. 1. São Paulo: Paulus