

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 1804-1CA

FILOSOFIA DA RELIGIÃO

PERÍODO 2025.1

Carga Horária Total: 60 horas

Créditos: 4

HORÁRIO:
2^a-4^a 7h-9h

Professor : Marcos William

OBJETIVOS

Levar o aluno a refletir sobre o tema da Religião, não como uma simples disciplina filosófica, mas como uma nota característica da vida, que, por sua vez, é depósito da complexidade do ser.

EMENTA

Pretende-se partir de uma abordagem fenomenológica para levar a sério a Religião. A Filosofia da Religião caracteriza-se por ser uma reflexão filosófica. Levando-se em consideração essa função tradicional da Filosofia pretende-se verificar as suas condições de possibilidade para então ser proposta uma nova atitude diante do real, quem sabe, pelo menos propor uma atitude de lucidez, própria do homem. Assumida uma nova proposta de Filosofia visa-se articular os principais temas que emergem do fenômeno religioso para, em seguida, relacioná-los com a história.

PROGRAMA

3. Estrutura do programa do curso

3.1 Introdução

3.1.1 Fenomenologia do Ato religioso

3.1.2 Busca de um conceito de Filosofia

3.1.3 Grécia: o problema do primeiro princípio 3.2 Tempo da Relação Mito e filosofia

3.2.1 Tales

3.2.2 Anaximandro 3.2.3 Anaxímenes 3.2.4 Heráclito

3.2.5 Parmênides 3.2.6 Sofistas

3.2.7 Pitagorismo 3.2.8 Sócrates

3.3 Tempo da Filosofia 3.3.1 Platão

3.3.2 Aristóteles

3.3.3 Helenismo

3.4 Tempo da Filosofia e da Religião 3.4.1 Bíblia

3.4.2 Patrística

3.4.3 Idade Média

3.5 Tempo de Distanciamento entre Filosofia e Religião 3.5.1 Revolução Científica

	3.5.2 A Filosofia de René Descartes 3.5.3 O Empirismo e a sua nova proposta 3.5.4 Atitude Antimetafísica do Criticismo Kantiano 3.5.5 Hegel: Metafísica, Religião e Filosofia. 3.5.6 Schleiermacher: o Sentimento e a Religião 3.6 Tempo do Questionamento sobre Deus e a Religião 3.6.1 Diferentes interpretações do Hegelianismo 3.6.2 Os Questionamentos Existencialistas 3.6.3 Novas reflexões sobre o Homo Religiosus 4. Metodologia de ensino/aprendizagem: O curso será ministrado em aulas expositivas e seminários, motivando ao debate. 5. Metodologia e avaliação: 1. Serão avaliadas as participações em aula 2. Seminário sobre os autores 3. Participação nos seminários 4. Eventual avaliação escrita.
AVALIAÇÃO	Critério 3 MÉDIA = (G1 + G2) / 2 Se G2 < 3, então MÉDIA = ((G1 +(G2*3)) / 4
DETALHAMENTO AVALIAÇÃO	- A avaliação será em forma oral e de seminários
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	-Copleston, Frédérick, SJ, Uma História da Filosofia, vide,2021, vide, 2021. -Corrêa de Andrade , Claudionor, Dicionário Teológico, CPDA, Rio de Janeiro, 1996. -Cozzer, Roney, Enciclopédia Teológica: numa Perspectiva Transdisciplinar, reflexão, São Paulo,2020. -Gilson, Étienne, O Filósofo e a Teologia, Paulos, São Paulo, 2008. -Husserl, Edmund, A Ideia da Fenomenologia, Edições 70, Coimbra,2008. -O" Donnell, John, Introdução à Teologia Dogmática, Loyola, São Paulo, 1999. -Pacomio, Luciano, Léxicon: Dicionário Teológico Enciclopédico, Loyola, São Paulo, 2003.

	-Provinciato, Luís Gabriel, Fenomenologia e Teologia, Paulos, São Paulo, 2008.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	AKIRA, Goto, Tommy – o Fenômeno Religioso, Paulus, São Paulo, 2004. ARAÚJO de Souza,, Humberto Quaglio, Fenomenologia da experiência religiosa em Kierkegaard e Rudolf Otto, Líber Ars, 2013. ARAÚJO, Luiz Bernardo Leite – Marxismo e Filosofia da Religião – PUC, Rio de Janeiro, 1986. BERNARDO, MARCOS WILLIAM, Filosofia da Religião – Porque a Religião está Aí – Ediouro, Rio de Janeiro, 2013. B. WILLKISON, Michael e outros, Filosofia da religião: uma introdução, Paulinha, 2014. BRANDÃO, Junito de Souza – Mitologia Grega – Vozes, Petrópolis, 1988. CAVALIERI, Edebrande, Estudos de Fenomenologia da religião, CRV, 2018. CHEVALIER, Jean & GHEERBRANT, Alain – Dicionário de Mitos Literários – José Olímpio, Rio de Janeiro, 1997. CORETH, Emerich, Deus no Pensamento filosófico, Loyola, São Paulo, 2009. DURBALE, D. – Dieu avec l'être: De Parménide à St. Thomas – Essai d'Ontologie ÉTIENE, G. – História da Filosofia Cristã: Desde as Origens até Nicolau de Cusa – Vozes, Petrópolis. ENIO, Paulo Giachimi, Fenomenologia da vida religiosa, Martin Heidegger, Vozes, 2010. ESTRADA, A. – A Impossível Teodiceia. A Crise da fé em Deus e o Problema do Mal, Paulinas, São Paulo, 2004. FABRO, C. – Tomismo e Pensiero Moderno – Pontificia Universitatis Lateranensis, Roma, 1969. FELLER, V. – O Deus da Revelação: A dialética entre Revelação e Libertação na Teologia Latino- Americana, da “Evangelii Nuntiandi” a “Libertatis Conscientia”, Loyola, São Paulo, 1998. GARDEIL, A. – La Structure de l'Ame ET l'Experience Mystique – Gabala Librairie Victor Lecoffre, Paris, 1927. GIOVANNI, R. – História da Filosofia Antiga – Loyola, São Paulo, 1994. GONZALEZ, A. – Filosofia di Dio – Universidad de Navarra, Pamplona, 1982. LAFONT, CH. – Dieu Le Temp ET l'Être – Les editions du CERF, Paris, 1986. LATOURELLE, R. & FISICHELLA, R. – Dicionário de Teologia Fundamental – Vozes, Petrópolis, 1994. LIMA, Ronald, Fenomenologia da religião, Clube de Autores, 2016. MAGNANI, G. – Introdução à Fenomenologia Religiosa – Vozes, Petrópolis, 1983. OTTO, R. – Le Sacré – Payot, Paris, 1929. SILVA, Cácio, Fenomenologia da religião (compreendendo as ideias religiosas a partir das suas manifestações), Vida Nova, 2014. STACCONE, G. - Filosofia Transcendental e Religião – Loyola, São Paulo, 1984. STACCONE, G. – Filosofia da Religião: O Pensamento do Homem Ocidental e o Problema de Deus – Vozes, Petrópolis, 1989. ZILLES, U. – Filosofia da Religião – Paulinas, São Paulo, 1991

BIBLIOGRAFIA DE PESQUISA	