

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 1235- 1CA

Pensamento Oriental II

PERÍODO 2024.1

Carga Horária Total: 60 horas

Créditos: 4

HORÁRIO:
2ª-4ª 13h-15h

PROF. Cristiano Barreto

OBJETIVOS

O curso objetiva apresentar os fundamentos das principais tradições filosóficas indianas, em particular, detalhando as evoluções do Budismo através da Ásia Sul-Oriental e suas manifestações contemporâneas de alcance planetário. Dedicaremos também uma atenção especial às manifestações culturais locais do Japão. Partindo das abordagens da História das Ideias e da Filosofia Comparativa, mostraremos as bases de tradições filosóficas e sua complexa história de afastamentos e proximidades com as tradições ditas “ocidentais”, em uma complexa e rica rede de interações.

EMENTA

O curso possui uma abordagem tríplice: a) tradições ligadas ao complexo do Hinduísmo e às práticas culturais e filosóficas indianas, b) Budismo em sua multiplicidade de abordagens e propostas e c) fontes culturais e apresentação do pensamento japonês. Serão feitas leituras das fontes culturais indianas e sua multiplicidade de propostas. Partindo do Budismo como “escola não ortodoxa” indiana, veremos sua eventual expansão para fora da Índia e os particularismos na China, Japão, Coreia e Sudeste Asiático. No Budismo Mahāyāna, leremos trechos –em português e em chinês clássico – de uma seleção de sutras do Mahāyāna; já no Budismo Therāvada, veremos seleções em português de livros do Sutta Piṭaka. No Japão, o foco será sobre as bases do budismo japonês e textos relacionados ao Xintoísmo. Assim poderemos repensar o próprio conceito de filosofia e a prática filosófica diante do contato com estas tradições.

PROGRAMA

1. Contexto histórico da Índia desde a época do Vale do Indo
2. Apresentação dos aspectos linguísticos e conceituais do pensamento indiano em sânscrito e pali e apresentação dos principais termos e questões do pensamento indiano.
3. Breve discussão sobre as principais escolas do pensamento indiano: Vyākaraṇa, Mīmāṃsā, Vedānta, Vaiśeṣika, Nyāya, Sāṃkhya, Yoga e Cārvāka, com seleções de passagens de textos mais relevantes.

	<p>4. Discussão sobre Jainísmo e surgimento do Budismo no contexto indiano, paralelos e contrastes.</p> <p>5. Exposição detalhada da complexa história do Budismo, seus fundamentos e evoluções, desde manifestações locais do Budismo Therāvada, passando pelos principais textos do cânone Mahāyāna e as seis escolas históricas do Budismo chinês: Sanlun, Weishi, Tiantai, Huayan, Chan e Jingtu.</p> <p>6. Olhar sobre o budismo além da China, evoluções na Coreia, as escolas japonesas e o Budismo como manifestação contemporânea mundial.</p> <p>7. Contexto histórico japonês, ressaltando seus aspectos sociais e culturais, as fundações do Xintoísmo, a entrada do Budismo e as especificidades e contrastes entre Japão e China, a chegada do Ocidente e o Japão moderno.</p> <p>8. Tópicos sobre filosofia comparativa, recapitulação e conclusões</p>
<p>AVALIAÇÃO</p>	<p>CATEGORIA III</p> <p>Duas notas (G1 e G2) com provas em sala de aula com consulta de material presente com o aluno, além de trabalhos para casa com pontos adicionais e apresentação opcional no final do curso com avaliação a decidir.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL</p>	<p>T. YOSHINORI (org). A Espiritualidade Budista. Ed. Perspectiva, 2006 (2 vols)</p> <p>ZIMMER, H. Filosofias da Índia, Ed. Palas Athena, 1986</p> <p>HARVEY, P. A tradição do budismo: história, filosofia, literatura, ensinamentos e práticas. São Paulo: Ed. Cultrix, 2019.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p>	<p>APRIGLIANO, A. Upanishads. Ed. Mantra, 2020.</p> <p>CARR, B, I Mahalingam (ed). Companion Encyclopedia of Asian Philosophy. London and New York: Routledge, 2005.</p> <p>EMBREE, A. Sources of Indian Tradition: from the beginning to 1800, 2nd Edition. Columbia University Press, 1988</p> <p>KING, R.. Indian Philosophy: an introduction to hindu and buddhist thought. Georgetown University Press, 1999.</p> <p>HARDACRE, H., Shinto: A History. Oxford University Press, 2017.</p> <p>HEISIG, J. W.; KASULIS, T. P.; MARALDO, John C. Japanese philosophy: a sourcebook, Honolulu: University of Hawaii Press, 2011.</p> <p>RADHAKRISHNAN, S. e MOORE, C. A Sourcebook in Indian Philosophy. Princeton University Press, 1957.</p> <p>SOLOMON, R. & HIGGINS, K. (ed.) From Africa to Zen: an invitation to world philosophy. Rowman & Littlefield Publishers, 2003.</p>