

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO			
CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA			
FIL 1815	ESTÉTICA I		
PERÍODO- 2023.2	CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 HORAS	CRÉDITOS: 3	
Horário:	PROF.: Gabriel Jucá de Hollanda		

OBJETIVOS	Introduzir a discussão filosófica da beleza e da arte.
EMENTA	A normatividade do Estético; a Beleza Natural; a filosofia de Schopenhauer; o Erótico e o Pornográfico; a Beleza Artística.
PROGRAMA	Aplicação da questão da beleza como contemplação e arte como objeto a ser interpretado.
AVALIAÇÃO	Os alunos, tanto na G1 quanto na G2, devem escolher entre um artigo ou uma apresentação.
BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL	SCRUTON, R. <i>Beleza</i> . São Paulo: É Realizações, 2008. SCHOPENHAUER, A. <i>O Mundo como Vontade e Representação</i> . São Paulo: Nova Cultural, 1997.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	NEHAMAS, A. <i>Only a Promise of Happiness</i> . Princeton: Princeton University Press, 2007.