

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 1403
1CA

Filosofia Africana

PERÍODO- 2023.2

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS

CRÉDITOS: 4

Horário: 3as e 5as
das 13 às 15

PROF.: Victor Galdino

OBJETIVOS

O curso tem como objetivo apresentar uma visão panorâmica e introdutória da filosofia africana, tendo como fio condutor a crítica ao colonialismo em suas variadas expressões. O curso servirá para apresentar e expandir debates filosóficos e metafilosóficos promovidos por pessoas africanas e também para situar criticamente a nossa própria formação filosófica no Brasil.

EMENTA

O ponto de partida do curso será uma análise do termo “filosofia”, de seus usos variados e da impossibilidade de sua definição como característica fundamental do próprio campo filosófico e de sua evolução histórica. Situadas as questões metafilosóficas a serem abordadas ao longo do semestre dessa maneira, o curso passará a uma apresentação de quatro grandes tendências filosóficas presentes no continente africano de acordo com o enquadramento proposto pelo filósofo queniano Henry Odera Oruka, a saber: i) sagacidade filosófica ou filosofia da sagacidade, ii) filosofia ideológico-nacionalista, iii) etnofilosofia e iv) filosofia profissional ou acadêmica. Cada uma delas será abordada a partir de referências que permitam uma análise sobre o colonialismo em suas múltiplas expressões e efeitos, de modo que o próprio estudo da história da filosofia africana seja uma forma de produzir deslocamentos epistemológicos que nos permitam reavaliar as reflexões sobre filosofia como um todo, incluindo em nosso país.

PROGRAMA

- 1 – O que é filosofia? Análise comparativa entre tradições ocidentais e não-ocidentais.
- 2 – O colonialismo e suas várias expressões.
- 3 – Luta anticolonial e filosofia ideológico-nacionalista.
- 4 – A etnofilosofia de Tempels e de seus sucessores.
- 5 – Discursos sobre a África e discursos africanos.
- 6 – Sobre a pós-colônia: mitologia colonial e formação filosófica na África e no Brasil.
- 7 – A crítica da etnofilosofia na filosofia profissional.

	<p>8 – Sagacidade filosófica: filosofia grega antiga e filosofia africana antiga. 9 – Filosofia brasileira e afrodiáspórica: questões metafilosóficas.</p>
AValiação	CATEGORIA III
BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL	<p>CABRAL, Amílcar. <i>A arma da teoria</i>. Rio de Janeiro: Codecri, 1980.</p> <p>CABRAL, Amílcar. <i>Guiné-Bissau, nação africana forjada na luta</i>. Lisboa: Nova Aurora, 1974.</p> <p>HOUNTONDJI, Paulin J. Conhecimento de África, conhecimento de africanos: duas perspectivas sobre os Estudos Africanos. <i>Revista Crítica de Ciências Sociais</i>, Coimbra, n. 80, p. 149-160, 2008.</p> <p>HOUNTONDJI, Paulin J. Ethnophilosophie : le mot et la chose. <i>Exchorexis : Revue Africaine de Philosophie</i>, n. 7, 2008, p. 1-9.</p> <p>MBEMBE, Achille. <i>Crítica da razão negra</i>. Tradução de Sebastião Nascimento. São Paulo: n-1 edições, 2018.</p> <p>MBEMBE, Achille. <i>Sair da grande noite: ensaio sobre a África descolonizada</i>. Tradução de Fábio Ribeiro. Petrópolis: Vozes, 2019.</p> <p>NKRUMAH, Kwame. <i>Conscientism</i>. Nova York: Monthly Review Press, 1974.</p> <p>NKRUMAH, Kwame. <i>Luta de classes na África</i>. São Paulo: Nova Cultura, 2016.</p> <p>NKRUMAH, Kwame. <i>Neocolonialismo: último estágio do imperialismo</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1967.</p> <p>ORUKA, H. Odera. Four trends in current African philosophy. In: COETZEE, Peter H.; ROUX, Abraham P. J. (eds.). <i>The African Philosophy Reader</i>. New York: Routledge, 2002, p. 120-124.</p> <p>OLÚWOLÉ, Sophie B. <i>Socrates and Orunmila : Two Patron Saints of Classical Philosophy</i>. Lagos: Ark Publishers, 2017.</p> <p>OYĒWÙMÍ, Oyèrónké. <i>A invenção das mulheres: construindo um sentido africano para os discursos ocidentais de gênero</i>. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2021.</p> <p>SENGHOR, Léopold Sédar. O contributo do homem negro. In: SANCHES, Manuela Ribeiro (Org.). <i>Malhas que os impérios tecem: textos anticoloniais</i>,</p>

	<p><i>contextos pós-coloniais</i>. Lisboa: Edições 70, 2011.</p> <p>WIREDU, Kwasi. Conceptual decolonization as an imperative in contemporary African philosophy. <i>Rue Descartes</i>, n. 36, Jun 2002, p. 53-63.</p> <p>WIREDU, Kwasi. How not to compare African thought with Western thought. In: MOSLEY, Albert G. (Org.). <i>African Philosophy: selected readings</i>. London: Pearson, 1995, p. 159-171.</p> <p>WIREDU, Kwasi. The concept of mind with particular reference to the language and thought of the Akans. <i>Contemporary philosophy. A new survey</i>. Vol. 5, 1987, p. 153-179.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p>	<p>APPIAH, Kwame Anthony. <i>Na casa de meu pai: a África na filosofia da cultura</i>. Tradução de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Contraponto, 2007.</p> <p>BARBOSA, Muryatan S. <i>A razão africana: breve história do pensamento africano contemporâneo</i>. São Paulo: Todavia, 2020.</p> <p>DIAWARA, Manthia. <i>Em busca da África: pretitude e modernidade</i>. Tradução de Denise Bottmann. Rio de Janeiro: Zahar, 2022.</p> <p>DURÃO, Gustavo de Andrade. <i>Léopold Sédar Senghor: uma narrativa sobre o movimento da négritude</i>. Curitiba: Appris, 2020.</p> <p>GLISSANT, Édouard. <i>Poética da Relação</i>. Tradução de Marcela Vieira e Eduardo Jorge Oliveira. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2021.</p> <p>HARTMAN, Saidiya. <i>Perder a mãe: uma jornada pela rota atlântica da escravidão</i>. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2021.</p> <p>KODJO-GRANDVAUX, Séverine. <i>Filosofias Africanas</i>. Florianópolis: Cultura e Barbárie, 2021.</p> <p>MACHADO, Adilbênia Freire. <i>Ancestralidade e encantamento como inspirações formativas: filosofia africana mediando a história e cultura africana e afro-brasileira</i>. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal da Bahia. Salvador, 2014.</p> <p>MUDIMBE, V. Y. <i>A invenção da África: gnose, filosofia e a ordem do conhecimento</i>. Tradução de Fábio Ribeiro. Petrópolis: Vozes, 2019.</p> <p>NASCIMENTO, Elisa Larkin. <i>Afrocentricidade: uma abordagem epistemológica inovadora</i>. São Paulo: Selo Negro, 2009.</p> <p>OLIVEIRA, Eduardo. <i>Cosmovisão africana no Brasil: elementos para uma filosofia afrodescendente</i>. Rio de Janeiro: Ape’Ku, 2021.</p>