

# PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

---

## FIL1235      Pensamento Oriental II

PERÍODO : 2023.2

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS

CRÉDITOS: 4

PROF. Cristiano Barreto

2ª e 4ª, 13h às 15h

---

### OBJETIVOS

O curso objetiva apresentar os fundamentos das principais tradições filosóficas indianas, em particular, detalhando as evoluções do Budismo através da Ásia Sul-Oriental e suas manifestações contemporâneas de alcance planetário. Dedicaremos também uma atenção especial às manifestações culturais locais do Japão. Partindo das abordagens da História das Ideias e da Filosofia Comparativa, mostraremos as bases de tradições filosóficas e sua complexa história de afastamentos e proximidades com as tradições ditas “ocidentais”, em uma complexa e rica rede de interações.

### EMENTA

O curso possui uma abordagem tríplice: a) tradições ligadas ao complexo do Hinduísmo e às práticas culturais e filosóficas indianas, b) Budismo em sua multiplicidade de abordagens e propostas e c) fontes culturais e apresentação do pensamento japonês. Serão feitas leituras das fontes culturais indianas e sua multiplicidade de propostas. Partindo do Budismo como “escola não ortodoxa” indiana, veremos sua eventual expansão para fora da Índia e os particularismos na China, Japão, Coreia e Sudeste Asiático. No Budismo *Mahāyāna*, leremos trechos –em português e em chinês clássico – de uma seleção de *sutras* do *Mahāyāna*; já no Budismo *Therāvada*, veremos seleções em português de livros do *Sutta Piṭaka*. No Japão, o foco será sobre as bases do budismo japonês e textos relacionados ao Xintoísmo. Assim poderemos repensar o próprio conceito de filosofia e a prática filosófica diante do contato com estas tradições.

### PROGRAMA

1. Contexto histórico da Índia desde a época do Vale do Indo
2. Apresentação dos aspectos linguísticos e conceituais do pensamento indiano em sânscrito e pali e apresentação dos principais termos e questões do pensamento indiano.
3. Breve discussão sobre as principais escolas do pensamento

indiano: *Vyākaraṇa*, *Mīmāṃsā*, *Vedānta*, *Vaiśeṣika*, *Nyāya*, *Sāṃkhya*, *Yoga* e *Cārvāka*, com seleções de passagens de textos mais relevantes.

4. Discussão sobre Jainismo e surgimento do Budismo no contexto indiano, paralelos e contrastes.
5. Exposição detalhada da complexa história do Budismo, seus fundamentos e evoluções, desde manifestações locais do Budismo *Therāvada*, passando pelos principais textos do cânone *Mahāyāna* e as seis escolas históricas do Budismo chinês: *Sanlun*, *Weishi*, *Tiantai*, *Huayan*, *Chan* e *Jingtu*.
6. Olhar sobre o budismo além da China, evoluções na Coreia, as escolas japonesas e o Budismo como manifestação contemporânea mundial.
7. Contexto histórico japonês, ressaltando seus aspectos sociais e culturais, as fundações do Xintoísmo, a entrada do Budismo e as especificidades e contrastes entre Japão e China, a chegada do Ocidente e o Japão moderno.
8. Tópicos sobre filosofia comparativa, recapitulação e conclusões.

#### AVALIAÇÃO

Duas avaliações individuais.

#### BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

T. YOSHINORI (org). A Espiritualidade Budista. Ed. Perspectiva, 2006 (2 vols)

ZIMMER, H. Filosofias da Índia, Ed. Palas Athena, 1986

HARVEY, P. A tradição do budismo: história, filosofia, literatura, ensinamentos e práticas. São Paulo: Ed. Cultrix, 2019.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

APRIGLIANO, A. Upanishads. Ed. Mantra, 2020.

CARR, B, I Mahalingam (ed). Companion Encyclopedia of Asian Philosophy. London and New York: Routledge, 2005.

EMBREE, A. Sources of Indian Tradition: from the beginning to 1800, 2nd Edition. Columbia University Press, 1988

KING, R.. Indian Philosophy: an introduction to hindu and buddhist thought. Georgetown University Press, 1999.

HARDACRE, H., Shinto: A History. Oxford University Press, 2017.

HEISIG, J. W.; KASULIS, T. P.; MARALDO, John C. Japanese philosophy: a sourcebook, Honolulu: University of Hawaii Press, 2011.

RADHAKRISHNAN, S. e MOORE, C. A Sourcebook in Indian Philosophy. Princeton University Press, 1957.

SOLOMON, R. & HIGGINS, K. (ed.) From Africa to Zen: an invitation to world philosophy. Rowman & Littlefield Publishers, 2003.