

# PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

---

## FIL 1234      Pensamento Oriental I

PERÍODO :2023.1

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS

CRÉDITOS: 4

**PROF. Cristiano Barreto**

2ª e 4ª, 13h às 15h

---

### OBJETIVOS

O curso objetiva apresentar os fundamentos de duas das principais tradições filosóficas chinesas, Confucionismo e Taoísmo, ambas fundamentais na compreensão da história antiga e atual da China, bem como de toda Ásia Oriental. Partindo de uma abordagem da História das Ideias e da Filosofia Comparativa, mostraremos de forma crítica as bases de uma tradição filosófica muito distante do Ocidente, e que assim nos leva à reflexão sobre a historicidade de nossas próprias concepções mais arraigadas.

### EMENTA

O curso irá traçar um esboço geral da história da China, do Confucionismo e Taoísmo no período clássico, sua evolução diacrônica e suas grandes questões, com foco no período formativo da época *Zhou* (1122-256 a.C.). Leremos trechos – apresentados em português/inglês e em chinês clássico – dos principais autores chineses, destacando-se o vocabulário chinês, em redor do qual serão sugeridos contrastes e paralelos entre o chamado “pensamento chinês” e as indagações trazidas na tradição dita “ocidental.” Examinaremos a articulação das tradições chinesas com a contemporaneidade na China e suas questões políticas e sociais através da seleção de textos dos principais sinólogos de hoje. Da mesma forma, iremos explorar como estudiosos da China e da filosofia podem repensar o próprio conceito e a prática filosófica após seu contato com as propostas chinesas.

### PROGRAMA

1. Panorama histórico da China desde a época *Zhou*.
2. Apresentação dos aspectos linguísticos e conceituais da língua falada e escrita chinesas.
3. Introdução e apresentação dos principais termos e questões da filosofia chinesa.

4. Seleção e discussão de trechos dos “cinco clássicos”: *Shijing* (Livro dos Odes), *Shangshu* ou *Shujing* (Livros dos Documentos), *Liji* (Livro dos Ritos), *Yijing* (Livro das Mutações) e o *Chunqiu* (Anais da Primavera e Verão).
5. Confucionismo *Zhou*: seleção e discussão dos Analectos, Doutrina da Média, Grande Estudo e o Clássico da Piedade Filial; seleção da Mencius e do *Xunzi*.
6. Formação do Taoísmo: seleção e discussão do *Laozi/Daodejing* (ou Tao te-ching), do *Zhuangzi* e do *Liezi*.
7. As “outras” principais correntes do pensamento chinês *Zhou*: seleção de textos e discussão sobre o Moísmo, a Escola dos Nomes e o Legalismo.
8. Breve discussão sobre a evolução do pensamento chinês no período imperial.
9. Reflexões sobre filosofia comparativa e a alteridade chinesa.
10. Padrões da história chinesa, Confucionismo e Modernidade: diálogos entre a China de hoje e de ontem.
11. Recapitulação e conclusões

**AVALIAÇÃO**

Duas avaliações individuais.

**BIBLIOGRAFIA  
PRINCIPAL**

CONFÚCIO. Os Analectos. Tradução, comentários e notas de Giorgio Sinedino. São Paulo: Unesp, 2012.

GRANET, Marcel. O Pensamento Chinês. Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Contraponto Editora, 1997.

VAN NORDEN, Bryan. Introdução à filosofia chinesa clássica. Petrópolis: Ed Vozes, 2018.

**BIBLIOGRAFIA  
COMPLEMENTAR**

AMES, Roger; HALL, David. Thinking from the Han. New York: State University of New York Press, 1998.

BODDE, Derk. Chinese Thought, Society and Science. University of Hawaii, 1991.

CHAN, Wang-Tsit. A Sourcebook in Chinese Philosophy. Princeton University Press, 1963.

FAIRBANK, John K.; GOLDMAN, Merle. China: Uma Nova História. Porto Alegre: LP&M, 2006.

HANSEN, Chad. A Daoist theory of Chinese thought. Oxford University Press, 1992.