

# PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



PUC  
RIO

CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

**FIL 2284  
1CA**

**Questões de Filosofia Antiga**  
A tradição pitagórica nos diálogos de Platão, na Academia e no platonismo. A alma, a música e as matemáticas

PERÍODO- 2022.1

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45

CRÉDITOS: 3

Horário:  
3a.f.  
19:00 às 22:00h

PROF.: Maura Iglésias; Renato Matoso

## OBJETIVOS

O curso dá continuidade a um projeto integrado que vem sendo desenvolvido desde o primeiro semestre de 2019, sobre a tradição pitagórica nos diálogos platônicos e na sequência da Academia.  
Não há exigência de pre-requisitos, sendo as primeiras sessões dedicadas a um rápido sumário dos temas já abordados, tanto nos diálogos platônicos quanto na tradição posterior.

<b>EMENTA</b>	<p>O curso será ministrado em conjunto pelos Professores Maura Iglésias e Renato Matoso Brandão , e pretende ser a ocasião do desenvolvimento de um projeto integrado, isto é, de um projeto que reúne projetos individuais desenvolvidos pelos colaboradores participantes. Os alunos de pós- graduação que se inscreverem no curso terão o mesmo estatuto de colaboradores participantes do projeto, embora sua obrigação possa limitar-se ao acompanhamento das sessões e à apresentação de um trabalho escrito no final do curso. Não há exigência de pré-requisito para a matrícula, nem de um projeto individual já elaborado.</p> <p>O formato do curso incluirá 1) a participação de pesquisadores convidados para apresentação de seminários na plataforma zoom, sobre temas ligados ao pitagorismo em Platão. 2) a apresentação de projetos de alunos interessados, que não sejam necessariamente sobre o pitagorismo em Platão, mas que se relacionem de alguma forma com esse tema.</p> <p>As sessões dos professores encarregados do curso serão alternadas entre:</p> <p>1) o estudo do pitagorismo nos diálogos de Platão, sessões coordenadas pela Profa. Maura Iglésias, com a colaboração especial dos pesquisadores Remo Mannarimo (PUC-Rio), Fernando Sandroni (Puc-Rio), Antonio Queiros (PUC-Rio) e Edson Resende (Universidade Rural). Nos semestres que precederam, foram abordadas sobretudo as passagens relevantes, ligadas às matemáticas, no <i>Górgias</i>, no <i>Mênon</i> e em <i>República</i> vi, bem como as especulações platônicas sobre a imortalidade da alma no <i>Fédon</i> e questões relativas à composição da alma em especial em <i>República</i> IV.. Em 2022.1, será abordada em especial a relação da alma com a (as) teoria (s) do conhecimento em Platão, o que nos levará de volta ao <i>Mênon</i> e <i>Fédon</i> (conhecimento como anamnese), <i>República</i> VI (os tipos de conhecimento do sensível e do inteligível, como diferentes apreensões feitas pela alma) e o papel da alma no conhecimento no <i>Teeteto</i> e no <i>Sofista</i>.</p> <p>2) o estudo do pitagorismo na tradição platônica, sessões coordenadas pelo Professor Renato Matoso. Nos semestres anteriores, foram discutidas questões metodológicas ligadas ao estudo da tradição platônica e da filosofia da antiguidade tardia. Nesse semestre, investigaremos a formação da noção de transcendência radical e a formulação de uma teoria metafísica que atribui ao Um o papel de princípio e causa primeira da realidade, partir do estudo dos fragmentos de Epeusipo, Eudoro de Alexandria, Moderatus e Numênio.</p>
<b>PROGRAMA</b>	<p>Enquanto as aulas presenciais não forem retomadas, o curso será ministrado</p> <p>1) No estudo dos diálogos platônicos, através de sessões on-line, amplamente abertas a debates, hospedadas na plataforma Zoom, realizadas através de apresentação oral ou leitura dos textos relevantes, conduzidas pela Prof. Maura Iglesias e/ou colaboradores e interessados. A participação de todos também será garantida pelo grupo do NUFA no Whatsapp.</p> <p>2) No estudo da tradição platônica, através da distribuição de material bibliográfico postado na plataforma Moodle do Ambiente de Aprendizagem On-line da PUC-Rio e da realização de sessões quinzenais de debate on-line hospedadas na plataforma Zoom, conduzidos pelo Prof. Renato Matoso</p> <p>3) A participação de professores convidados se de alunos interessados, em conduzir as sessões ou apresentar trabalhos será objeto de uma programação divulgada antecipadamente.</p>
<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>CATEGORIA 3</b>

## BIBLIOGRAFIA

### Textos de Platão

#### Obras completas em edição bilíngüe

PLATON. *Oeuvres complètes*. (Collection des Universités de France), Paris, Les Belles Lettres..

PLATO in twelve volumes (The Loeb Classical Library). Cambridge, Harvard University Press e Londres, William Heinemann Ltd.

#### Obras completas em tradução

PLATON. *Oeuvres complètes*. Traduction nouvelle et notes établies par Léon Robin avec la collaboration de M.J. Moreau, (Bibliothèque de la Pléiade), Paris, Gallimard, 1950.

PLATON. *Obras completas*. Traducción del griego, preámbulos e notas por Maria Araujo et alii. Madrid, Aguilar, 1966.

- *The Collected Dialogues of Plato*; including the letters. Edited by Edith Hamilton and Huntington Cairns with introduction and prefatory notes. (Bollingen Series LXXI), Princeton, Princeton University Press, 1963.

PLATÃO. Diálogos (Obras completas); tradução de C.A. Nunes; (Coleção Amazônica, série Farias Brito), Universidade Federal do Pará, Belém. (Muitos textos em edição bilíngüe)

#### Textos sobre os diálogos platônicos

Alguns títulos interessantes sobre os temas abordados estão contidos numa pasta do dropbox e/ou no google drive, compartilhada com os interessados.

- A bibliografia é muito extensa e será fornecida aos interessados por e-mail