

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 2285

Tópicos de Filosofia Contemporânea

PERÍODO-

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 HORAS

CRÉDITOS: 3

Horário
6as
13h-16h

PROF.: Paulo Cesar

OBJETIVOS

Abordar a relação entre “metafísica da presença” e hegemonia “tele-tecnológica” (globalização televisual), a partir da leitura de *Surtout, pas de journalistes!*, de Jacques Derrida.
De acordo com o desdobramento da leitura e das discussões ao longo do curso, poderão ser incluídos outros textos em torno dessa mesma problemática.

EMENTA

“protesto (metafísico) contra a técnica”: “presença” x “deslocamento”, “deslocalização”, “desenraizamento tele-tecnológico”; “protesto contra a técnica através da técnica”: tele-visão, transmissão “ao vivo”; potências midiáticas e “retorno do religioso”: envio à distância, espectralização, mediação, introjeção; “notícia” como ruptura do “segredo”: “alteridade”; “sensíveis insensíveis: corpos incorporais ou virtuais”; “fé e saber” para além da lógica iluminista: nem “adequação”, nem “desvelamento” (*alétheia*); testemunho e prova; “fé” e vínculo social: “acontecimento” x simulacro; espaço político e “democracia por vir”.
As aulas serão ministradas pela plataforma zoom.

AValiação

Categoria Trabalho Final

CATEGORIA 3

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL	Derrida, J: Surtout, pas de journalistes! Dire l'événement, est-ce possible? Apprendre à vivre enfin Le dernier des Juifs Negotiations
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	Borradori, G: Filosofia em tempo de terror Cheah, Ph; Guerlac, S: Derrida and the time of the political Duque-Estrada, PC: Estudos ético-políticos sobre Derrida Ferraris, M: Manifeste du nouveau réalisme Heidegger, M: A questão da técnica