

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO		
CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA		
FIL 1000	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA	
PERÍODO- 2021.2	CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS	CRÉDITOS: 4
Horário: 2ª e 4ª das 13h-15h	PROF.: Carlota Salgadinho Ferreira csalgadinho92@hotmail.com	

OBJETIVOS	Introduzir os alunos à questão de saber como o Humano é pensado e definido por filósofos clássicos ao longo da história da filosofia (antigos e modernos, até o séc. XVIII), tais como Platão, Aristóteles, Michel de Montaigne, René Descartes, David Hume e Immanuel Kant.
EMENTA	Apresentação e discussão das propostas filosóficas para responder às questões de saber em que consiste o Humano, concentrando-se a atenção em dois eixos principais: i) o que nos define (ontologicamente); ii) a possibilidade de uma ciência do Humano.
PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> - A racionalidade como marco definidor do Humano em relação a outros seres - A relação entre paixão e razão e as suas consequências na ação humana (Platão, Aristóteles, Descartes, Hume, Kant) - O conceito de 'eu' substancial (Descartes) e não substancial (Hume) - A moral como especificidade humana (Aristóteles, Hume, Kant) - A noção de natureza humana e as consequências da sua noção 'plástica' (Hume) - O costume como possibilidade modeladora e diferenciadora do comportamento humano (Montaigne) - O comportamento humano como objeto de conhecimento científico (Aristóteles, Hume, Kant)

AVALIAÇÃO	A combinar
BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL	<p>ARISTÓTELES. <i>Metafísica</i>. Trad. Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2002</p> <p>_____. <i>Ética a Nicômaco</i>. Trad. Antônio de Castro Caeiro. Rio de Janeiro: Editora Forense, 2017</p> <p>_____. <i>De Anima</i>. Trad. Maria Cecília Gomes dos Reis. 2ª ed. São Paulo: Editora 34, 2012</p> <p>DESCARTES, R. (1673/1641/1649). <i>Discurso do Método, Meditações Metafísicas, Objeções e Respostas, Paixões da Alma, Cartas</i>. Trad. J. Guinsburg e Bento Prado Jr.. São Paulo: Abril Cultural, 1979</p> <p>HUME, D. (1748). <i>Investigações sobre o Entendimento Humano e sobre os Princípios da Moral</i>. Trad. José Oscar de A. Marques. São Paulo: Editora UNESP, 2004</p> <p>KANT, I. (1785). <i>Fundamentação da Metafísica dos Costumes</i>. 1ª ed. Trad. Paulo Quintela. Lisboa: Edições 70, 2007</p> <p>_____. (1798). <i>Antropologia de um Ponto de Vista Pragmático</i>. Trad. Maria Lucia Cacciola. São Paulo: Iluminuras, 2006</p> <p>MONTAIGNE, M. <i>Ensaio</i>. Trad. Sérgio Milliet. 1ª ed. São Paulo: Abril Cultural, 1972</p> <p>PLATÃO. <i>A República</i>. Trad. Maria Helena da Rocha Pereira. 15ª ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2017</p>