## PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO

15h-17h



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA			PUC
FIL 1600-1CA	Antropologia Filosófica I		
Período: 2021.1	Carga Horária Total: 60 horas	Créditos: 4	
Horário: 4ª-6ª	Prof. (a). Alyne Costa		

OBJETIVOS	Investigar algumas das concepções e imagens do "humano" (mas também, por extensão, da "natureza") ao longo da história do pensamento e compará-las com as que emergem diante do colapso ecológico global em curso, marca mais visível da nova época geológica chamada Antropoceno.
EMENTA	Reconfigurações do "humano" no Antropoceno
	Desde que os cientistas propuseram que o impacto das ações humanas sobre as dinâmicas ambientais teria empurrado a Terra para uma nova época geológica, o Antropoceno, a discussão extrapolou o domínio das ciências naturais e se tornou objeto de intensa produção intelectual também na filosofia e nas ciências sociais. Isso porque a transformação do homem em força geológica e a implacável reação da Terra às investidas antropogênicas colocam em xeque diversos pressupostos sobre as noções de "humanidade" e "natureza" estabelecidos ao longo da história do pensamento. Além disso, a seriedade da crise ecológica exige o cultivo de imaginários, teorias, narrativas e práticas que nos ajudem não apenas a compreender como chegamos até aqui, mas também a enfrentar essa ameaça.  Neste curso, examinaremos algumas das concepções e figuras do "humano" – mas também, por extensão, da "natureza" que costuma lhe servir de contraparte – caras à filosofia, comparando-as com as novas ideias e imagens da humanidade e da natureza que emergem diante do colapso ecológico e na interseção entre filosofia, antropologia, ciência, arte e política.
PROGRAMA	1) Breve história do "homem" da época antiga à moderna - Homem, animal racional em Aristóteles - Descartes, <i>res cogitans</i> e <i>res extensa</i> - O sujeito e o propósito da natureza em Kant

## 2) A época do *anthropos* - O colapso ecológico global: Antropoceno, Grande Aceleração, limites planetários - Fim das dicotomias modernas (Latour) - A política dos dualismos (Plumwood) - Povo da Mercadoria (Kopenawa/Albert) 3) Reconfigurações do humano - Gaia, intrusão de um novo agente (Latour, Stengers) - "Ouando tudo é gente" (Viveiros de Castro) - Humus, not Homo (Haraway) - A humanidade que podemos ser (Krenak) Categoria III AVALIAÇÃO A avaliação consistirá numa prova escrita (G1) e num trabalho escrito individual ou em dupla (G2), acerca de tema a ser definido. **BIBLIOGRAFIA** ARISTÓTELES. Livro I, cap. 6. Ética a Nicômaco. São Paulo: Martin-Claret, 2010. PRINCIPAL \_. Livro II, Capítulo 3. *De Anima*. São Paulo: Editora 34, 2012. . Livro I. A Política. Traducão Roberto Leal Ferreira. 3ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006. COSTA, A. Guerra e paz no Antropoceno: uma análise da crise ecológica segundo a obra de Bruno Latour. 1. ed. Rio de Janeiro: Autografia, 2017. CRUTZEN, P. I.; STOERMER, E. F. "O antropoceno". In: *Piseagrama*, Belo Horizonte, sem número, 06 nov. 2015. < https://piseagrama.org/o-antropoceno/> DESCARTES, R. Parte 5. Discurso do Método. Tradução Maria Ermantina de Almeida Prado Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 2007. HARAWAY, D. "Antropoceno, Capitaloceno, Plantationoceno, Chthuluceno: fazendo parentes". In: ClimaCom Cultura Científica. N. 5, ano 3, abr. 2016. <a href="https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4197142/mod">https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4197142/mod</a> resource/content/0/HAR AWAY Antropoceno capitaloceno plantationoceno chthuluceno Fazendo parentes.p KANT, I. Ideia de uma história universal com um propósito cosmopolita. Tradução Artur Mourão. ([1784] s./d.). < http://www.lusosofia.net/textos/kant\_ideia\_de\_uma\_histori a\_universal.pdf> . "Analítica transcendental" (§16). *Crítica da razão pura*. Tradução Valério Rohden e Udo Baldur Moosburger. Coleção Os Pensadores. São Paulo: Nova Cultural, 1999. KOPENAWA, D.; ALBERT, B. (2015). "Paixão pela mercadoria". A queda do céu: Palavras de um xamã yanomami. Tradução de Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo: Companhia das Letras. KRENAK, A. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

LATOUR, B. "Esperando Gaia: compor o mundo comum através das artes e política". Tradução de Alyne Costa. No prelo.

STENGERS, I. "Gaia". Tradução e adaptação de Déborah Danowski. In: *Catálogo Forumdoc.Bh.2017*. Catálogo do 21º Festival do Filme Documentário e Etnográfico do Fórum de Antropologia e Cinema, p. 120-126, 2017.

VIVEIROS DE CASTRO, E. "Os pronomes cosmológicos e o perspectivismo ameríndio". In: *Mana, Estudos de Antropologia Social*. Vol. 2, n. 2, p. 115-144, 1996.

WOLFF, F. *Nossa humanidade: de Aristóteles às neurociências*. Tradução Roberto Leal Ferreira. São Paulo: Editora Unesp, 2012.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DANOWSKI, D.; VIVEIROS DE CASTRO, E. *Há mundo por vir? Ensaio sobre os medos e os fins*. 2a ed. Desterro [Florianópolis]: Cultura e Barbárie; Instituto Socioambiental, 2017 [2014].

LATOUR, B. "Gaia: uma figura (enfim profana) da natureza". *Diante de Gaia: Oito conferências sobre a natureza no Antropoceno*. Tradução de Maryalua Meyer. Ubu Editora: Rio de Janeiro, 2020.

\_\_\_\_\_. Capítulo 18. *Onde aterrar? Como se orientar politicamente no Antropoceno*. Tradução de Marcela Vieira. Bazar do Tempo: Rio de Janeiro, 2020.

STEFFEN et al. "Planetary boundaries: Guiding human development on a changing planet". In: *Science*. V. 347, n. 6223, 13 fev. 2015, 1259855.