

# PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

**FIL 2283**

**Tópicos de História da Filosofia**  
A tradição pitagórica nos diálogos de Platão, na Academia e no platonismo. A alma, a música e as matemáticas

PERÍODO- 2020.2

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 HORAS

CRÉDITOS: 3

Horário  
3a.f.  
18:00 às 21:00h

**PROF.:** Maura Iglésias  
Renato Matoso Brandão

## OBJETIVOS

O curso dá continuidade a um projeto integrado que vem sendo desenvolvido sobre a tradição pitagórica nos diálogos platônicos e na sequência da Academia, com especial ênfase no uso que faz Platão dos conhecimentos matemáticos de seu tempo para a elaboração de vários aspectos de seu pensamento, e no desenvolvimento que elas tiveram no ambiente da Academia, com Platão e na sequência do platonismo. Integram o projeto colaboradores associados ao NUFA da PUC-Rio e alunos de pós-graduação interessados no tema.

## EMENTA

O curso será ministrado em conjunto pelos Professores Maura Iglésias e Renato Matoso Brandão, e pretende ser a ocasião do desenvolvimento de um projeto integrado, isto é, de um projeto que reúne projetos individuais desenvolvidos pelos colaboradores participantes. Os alunos de pós-graduação que se inscreverem no curso terão o mesmo estatuto de colaboradores participantes do projeto, embora sua obrigação possa limitar-se ao acompanhamento das sessões e à apresentação de um trabalho escrito no final do curso. Não há exigência de pré-requisito para a matrícula, nem de um projeto individual já elaborado. As sessões do curso serão alternadas entre:

- 1) o estudo do pitagorismo nos diálogos de Platão, sessões coordenadas pela Profa. Maura Iglésias, com a colaboração especial dos pesquisadores Remo Mannarimo (PUC-Rio), Fernando Sandroni (Puc-Rio), Antonio Queiros (PUC-Rio) e Edson Resende (Universidade Rural).
- 2) o estudo do pitagorismo na tradição platônica, sessões coordenadas pelo Professor Renato Matoso.

<p><b>PROGRAMA</b></p>	<p>Enquanto as aulas presenciais não forem retomadas, o curso será inicialmente ministrado</p> <p>1) No estudo dos diálogos platônicos, através de textos escritos, tanto dos professores titulares do curso quanto de colaboradores associados, que serão enviado por e-mail para apreciação de todos os participantes, que poderão contribuir com suas observações, questões, e outro textos, também distribuídos por email para os demais participantes. A participação de todos também será garantida pelo grupo do NUFA no Whatsapp. Quinzenalmente será feita uma sessão on-line hospedada na plataforma Zoom.</p> <p>Neste semestre, depois de breve recapitulação do que já foi feito, sobretudo com leituras das passagens pertinentes do <i>Górgias</i>, do <i>Mênnon</i>, <i>Fédon</i> e da <i>República</i> VI, serão abordadas as passagens relevantes do <i>Teeteto</i>, do <i>Filebo</i> e do <i>Timeu</i>.</p> <p>2) No estudo da tradição platônica, através da distribuição de material bibliográfico postado na plataforma Moodle do Ambiente de Aprendizagem On-line da PUC-Rio e da realização de sessões quinzenais de debate on-line hospedadas na plataforma Zoom.</p> <p>A partir do estudo dos fragmentos de Espeusipo, Eudoro de Alexandria, Moderatus e Numênio, investigaremos a formação da noção de transcendência radical e a formulação de uma teoria metafísica que atribui ao Um o papel de princípio e causa primeira da realidade.</p>
<p><b>AVALIAÇÃO</b></p>	<p><b>CATEGORIA 3</b></p>

**BIBLIOGRAFIA  
PRINCIPAL**

**Textos de Platão**

**Obras completas em edição bilíngüe**

PLATON. *Oeuvres complètes*. (Collection des Universités de France), Paris, Les Belles Lettres..

PLATO in twelve volumes (The Loeb Classical Library). Cambridge, Harvard University Press e Londres, William Heinemann Ltd.

**Obras completas em tradução**

PLATON. *Oeuvres complètes*. Traduction nouvelle et notes établies par Léon Robin avec la collaboration de M.J. Moreau, (Bibliothèque de la Pléiade), Paris, Gallimard, 1950.

PLATON. *Obras completas*. Traducción del griego, preámbulos e notas por Maria Araujo et alii. Madrid, Aguilar, 1966.

- *The Collected Dialogues of Plato*; including the letters. Edited by Edith Hamilton and Huntington Cairns with introduction and prefatory notes. (Bollingen Series LXXI), Princeton, Princeton University Press, 1963.

PLATÃO. Diálogos (Obras completas); tradução de C.A. Nunes; (Coleção Amazônica, série Farias Brito), Universidade Federal do Pará, Belém. (Muitos textos em edição bilíngüe)

**Textos sobre os diálogos platônicos**

Alguns títulos interessantes sobre os temas abordados estão contidos numa pasta do dropbox, acessível com o link:

<https://www.dropbox.com/sh/ycj9bzudir1jzhr/AAB35xXVj9I52n2yxjsJG6l9a?dl=0>

- A bibliografia é muito extensa e será fornecida aos interessados por e-mail

**Textos da Tradição Platônica**

BOYS-STONES, G. (ed.): *Platonist Philosophy 80 BC to AD 250: An Introduction and Collection of Sources in Translation*, Cambridge, Cambridge University Press, 2017

TIMPARANO CARDINI, M. (ed.): *Pitagorici antichi. Testimonianze e frammenti. Testo greco a fronte*, Milano, Bompiani, 2010.

DILLON, J.: *The Middle Platonists: 80 B.C. to A.D. 220*, Ithaca, Cornell University Press, 1996.

DES PLACES, E.: *Numénios: Fragments*, Paris, Les Belles Lettres, 2003.

VIMERCATI, E.: *Medioplatonici: Opere, Fragment, Testimonianze*, Milano, Bompiani, 2015.

	<p>Alguns títulos interessantes sobre os temas abordados estão contidos numa pasta do dropbox, acessível com o link:</p> <p><a href="https://www.dropbox.com/sh/ycj9bzudir1jzhr/AAB35xXVj9I52n2yxjsJG6I9a?dl=0">https://www.dropbox.com/sh/ycj9bzudir1jzhr/AAB35xXVj9I52n2yxjsJG6I9a?dl=0</a></p> <p>- A bibliografia é muito extensa e será fornecida aos interessados por e-mail</p>
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	Uma ampla bibliografia será apresentada ao longo do curso.