

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 2349 Tópicos de Filosofia da Linguagem

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 HORAS

CRÉDITOS: 3

QUINTA-FEIRA
13-16 HORAS

PROF: Edgar Lyra

OBJETIVOS

O objetivo principal é discutir e “atualizar” a *Retórica* de Aristóteles a partir de perspectiva hermenêutico-ontológica. São três os objetivos secundários: a) abertura de campo novo de lida com as questões metafísicas; b) reformulação do questionamento sobre a atual hegemonia técnico-científica; e c) reflexão sobre a convicção filosófica no século XXI, com especial atenção ao ensino de filosofia.

PROGRAMA

O programa se estrutura a partir de: 1) compreensão *filosófica* prévia do desenvolvimento técnico-científico contemporâneo e dos problemas gerais a ele concernentes, com especial atenção às questões retóricas; 2) releitura da *Retórica* de Aristóteles em busca de caminhos discursivos de problematização do atual momento civilizacional. A introdução será feita a partir do prólogo de *A Condição Humana*, de Hannah Arendt, seguindo-se um rebatimento da *Retórica* – e de seu contexto de surgimento – sobre a cena contemporânea. O fio condutor da empreitada é a reinterpretção de duas noções centrais do texto aristotélico: *pistis* e *topos*.

METODOLOGIA

Serão mobilizados materiais diversos: texto, principalmente, mas também trechos de filmes de ficção e não-ficção, edição de mídia, acesso à Internet, etc. A ideia é ler e discutir diretamente o texto da *Retórica* de Aristóteles, acompanhado de passagens do livro *Retórica e Docência*, de minha autoria e em vias de finalização para publicação. O volume 18 da *Obra Completa* de Heidegger tem papel relevante para a leitura ora empreendida, mas não será pontualmente trabalhado no curso. Por óbvio, não há pretensões de mobilização integral da bibliografia secundária.

AVALIAÇÃO

Trabalho entregue durante ou ao final do curso, em formato a combinar.

**BIBLIOGRAFIA
PRINCIPAL**

- ARENDDT, Hannah (1958): *A condição humana*. Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1999.
- ARISTÓTELES: *Retórica*. Trad. Manuel Alexandre Júnior. Biblioteca de Autores Clássicos. Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 2006.
- _____: *Retórica*. Trad. Edson Bini. São Paulo: Edipro, 2011.
- ARISTOTLE: *Art of Rhetoric*. Bilingual, transl. by J.H. Freese. Loeb Classical Library, Massachusetts: Harvard Press, 2006.
- HEIDEGGER, Martin (1924): *Grundbegriffe der Aristotelischen Philosophie*. Klostermann, Frankfurt A.M., 2002, GA 18. English: *Basic Concepts of Aristotelian Philosophy*. transl. Robert Metcalf and Mark Tanzer, Indianapolis, Indiana University Press, 2009
- LYRA, Edgar: *Retórica e Docência* – anotações, inédito.
- _____: Contribuição da *Retórica* para o Ensino de Filosofia. SOFIA, Vitória (ES), V.6, N.3, P. 94-105, JUL./DEZ. 2017
- _____: Jornalismo e Retórica na Era das Subjetividades. ALCEU, Rio de Janeiro, v. 14 - n.27 - p. 149 a 161 - jul./dez. 2013
- RUBINELLI, Sara: *Ars Topica – the classical technique of constructing arguments from Aristotle to Cicero*. Springer, 2009.

**BIBLIOGRAFIA
ADICIONAL**

- ARISTOTLE: *Rhetoric*. Trad. W. Rhys Roberts. In *The Complete Works of Aristotle*, ed. by John Barnes, vol. 2. New Jersey, Princeton, 1995.
- ARISTOTELIS: *Ars Rhetorica*, edidit Adolphus Roemer. Leipsig, Teubneri, 1898.
- _____: *Ars Rhetorica*, Sir David Ross. London, Oxford, 1959.
- _____: *Ars Rhetorica*, edidit Rudolfus Kassel. Berlin, Walter de Gruyter, 1976.
- ARISTÓTELES: *Órganon*. Trad. Edson Bini. São Paulo, Edipro, 2005.
- ARISTOTLE: *Topics*. Transl. by W.A. Pickard, in *The Complete Works of Aristotle*, ed. by John Barnes, vol. 1. New Jersey: Princeton, 1995.
- BOBZIEN, Susanne: The Development of Modus Ponens in Antiquity - from Aristotle to 2nd century AD. *Phronesis*, vol. 47, no. 4 (2002), p. 359-394.
- BRANDES, P. D.: *A History of Aristotle's Rhetoric - with a bibliography of early of Printing*. New Jersey, Scarecrow Press, 1989.
- BROOKE, Collin Gifford: *Lingua Fracta – towards a rhetoric of new media*. New Jersey: Hampton Press, 2009.
- CECCARELLI, Leah: *Shaping Science with Rhetoric – the cases of Dobzhansky, Schrodinger and Wilson*. Chicago: University of Chicago Press, 2001.
- CICERO. *De Oratore* (books I e II): Bilingual, transl. by H. Rackam. Loeb Classical Library. Massachusetts: Harvard Press, 1967.
- COMPANHIA DE JESUS : *The Jesuit Ratio Studiorum of 1599*. Transl., introduction and explanatory notes by Allan Farrell, S.J. Washington, Conference of Major Jesuits, 1970.
- COPI, Irving (1953): *Introdução à Lógica*. Editora Mestre Jou, São Paulo, 1981.

- CORBETT, Edward P. J.: *Classical Rhetoric for the Modern Student*, Oxford University Press, New York, 1971.
- DAHAN, Gilbert et ROSIER-CATACH, Irène (orgs): *La Rhétorique d'Aristote – traditions et commentaires de l'antiquité au XVIIe siècle*. Paris, Vrin, 1998.
- DOUAY-SOUBLIN, François: Le Jésuites et l'Autorité de la Rhétorique d'Aristote. In DAHAN ; ROSIER-CATACH, op. cit., p. 331-346.
- DUDLEY, Bradley: *Essays on Rhetoric*. Oxford University Press, New York, 1965.
- EZZAHER, Lahcen Elyazghi: *Three Arabic Treatises on Aristotle's Rhetoric: the commentaries of al-Farabi, Avicenna, and Averroes*. Illinois, Southern Illinois University Press, 2015.
- EYMAN, Douglas: *Digital Rhetoric – theory, practice, method*. University of Michigan Press, 2015.
- FOGELIN, Robert (1985). The Logic of Deep Disagreements. *Informal Logic*, 7.1, p.1-8. Reprinted in *Informal Logic* (2005), 25.1, p. 3-11.
- FONTANIER, Pierre (1830): *Les Figures du Discours*. Paris, Flammarion Champs Classiques, 1977.
- FRANCA S.J., Leonel: *O Método Pedagógico dos Jesuítas – o Ratio Studiorum, introdução e tradução*. Rio de Janeiro, Livraria Agir Editora, 1952.
- FUMAROLI, Marc: *Histoire de la rhétorique dans l'Europe moderne*. Paris, PUF, 1999.
- GONÇALVES, Soraia: Contributos para a Definição do Orador Ideal – estudo e tradução do *ORATOR*, de Cícero. Tese orientada pelo Professor Doutor Luís Cerqueira, Universidade de Lisboa, 2017.
- GROSS, Daniel M. and Kemmann, Ansgar (orgs.): *Heidegger and Rhetoric*. Sunny Press, New York, 2005.
- HEIDEGGER, Martin (1927): *Sein und Zeit*. Tübingen, Max Niemeyer, 1993. Traduções brasileiras por Márcia Sá Cavalcante (2 vols), *Ser e Tempo*, Petrópolis, Vozes, 1988; e por Fausto Castilho (bilingue), Campinas, Editora UNICAMP, 2012.
- _____: Die Frage nach der Technik (1954), in *Vorträge und Aufsätze*. Pfullingen, Neske. Traduções brasileiras por Emanuel Carneiro Leão, “A Questão da Técnica”, in *Ensaio e Conferências*, Petrópolis, Vozes, 2002; e por Marco Aurélio Werle, in *Scienciae Studia*, vol.5, n.3, 2007, p. 375-398.
- HERRICK, James: *The History and Theory of Rhetoric*. Allyn & Bacon, 2008.
- HOURDAKIS, Antoine. *Aristóteles e a Educação*. São Paulo, Loyola, 2001.
- INGRAHAM, Chris: Toward an Algorithmic Rhetoric, in VERSHULDONCK, G. and LIMBU, M.: *Digital Rhetoric and Global Literacies - Communication Modes and Digital Practices in the Networked World*, IGI Global, 2014.
- ISÓCRATES: Against the Sophists, in *Isocrates*, vol. I, transl. by David Mirhady and Yun Lee Too. Austin Texas University Press, 2000.
- JOSEPH, Miriam: *O Trivium – as artes liberais da lógica, da gramática e da retórica*. Trad. Henrique Dinyterko, São Paulo, É Realizações, 2018.
- KASSEL, Rudolf: *Der Text der Aristotelischen Rhetorik*. Berlin, Walter de Gruyter, 1971.
- KENNEDY, George A.: *Classical Rhetoric and its Christian and Secular Tradition from ancient to modern times*. The University of North Carolina

- Press, USA, 1980.
- _____: *A New History of Classical Rhetoric*. Princeton University Press, New Jersey, 1994.
- MANELI, Mieczyslaw (1994): *A Nova Retórica de Perelman – filosofia e metodologia para o século XXI*. São Paulo, Manóel, 2004.
- Mc COY, Marina (2008). *Platão e a Retórica de Filósofos e Sofistas*. São Paulo: Madras, 2010.
- MEYER, Michel: *What is Rhetoric*, London, Oxford, 2017.
- _____. (2004): *A Retórica*. Ática, São Paulo, 2007.
- _____. (1986): *De la Métaphysique à la Rhétorique*. Belgique, Éditions de l'Université de Bruxelles.
- NASCIMENTO, Joelson Santos: “O Entimema e o Exemplo na Retórica de Aristóteles”. In: *Prometeus*, 5:9, jan-jun 2012, p. 99-109.
- PERELMAN, Chaïm & OLBRECHTS-TYTECA, Lucie (1992). *Tratado de Argumentação – a nova retórica*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- PORFÍRIO: *Isagoge*. São Paulo, Attar Editorial, 2002.
- QUINTILIANO: *Institutio Oratoria*. 3 vols. Bilingue. Campinas, Editora UNICAMP, 2015.
- PERNOT, Laurent: *New Chapters in the History of Rhetoric*. Brill, 2009.
- PLATO. *Euthyphro, Apology, Crito, Phaedo, Phaedrus*. Bilingual, transl. Harold North Fowler, Loeb Classical Library, Massachusetts: Harvard Press, 2001.
- PLATÃO. *Fedro*. Bilingue, trad. Carlos Alberto Nunes. Belém. EDUFPA, 2011.
- _____. *Górgias*. Bilingue, trad. Daniel Lopes. São Paulo: Perspectiva, 2011.
- REBOUL, Olivier (1991). *Introdução à Retórica*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- RICOUER, Paul (1975): “Entre retórica e poética: Aristóteles”, in *A Metáfora Viva*, Loyola, São Paulo. 2000.
- SÃO VITOR, Hugo: *Didascálion*. Petrópolis, Vozes, 2001.
- SHUTE, Richard (1882): *On the History of the Process by Which the Aristotelian Writings Arrived at Their Present Form: an essay*. Franklin Classics, 2018.
- SOFISTAS. *Testemunhos e Fragmentos*. trad. Ana Alexandre de Souza e Maria José Vaz Pinto. Lisboa: Imprensa Nacional/ Casa da Moeda, 2005.
- WALTON, Douglas, N. *Lógica Informal: manual de argumentação crítica*. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- WOERTHER, Frédérique (ed.): *Commenting on Aristotle's Rhetoric, from Antiquity to the Present*. International Studies in the History of Rhetoric, vol. 11. Boston, Brill, 2018.