

---

## SOC 1157 SOCIOLOGIA DA VIDA COTIDIANA

**Profa. Rosi Machado**

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS

CRÉDITOS: 4

---

<b>OBJETIVOS</b>	O objetivo geral do curso é introduzir e familiarizar o aluno com a abordagem sociológica. Dentro deste objetivo geral, o curso propõe-se a: 1) apresentar uma visão geral do contexto histórico-cultural no qual se deu o nascimento e a formação do pensamento sociológico, introduzindo as distintas concepções clássicas sobre sociedade e transformações sociais; 2) buscar a compreensão da problematização sociológica da vida cotidiana, discutindo tanto sobre as questões que envolvem a existência ordinária dos indivíduos e seu caráter subjetivo como também sobre os temas clássicos da teoria social: integração social, relação entre indivíduo e sociedade, distinção e desigualdade etc.
<b>EMENTA</b>	A noção de vida cotidiana nos clássicos da sociologia contemporânea (H. Lefebvre, G. Lukács, A. Heller). Análise sociológica da vida cotidiana e conjuntura social. Os diferentes momentos da cotidianidade: trabalho, lazer.
<b>PROGRAMA</b>	<b>Unidade I:</b> Surgimento do pensamento sociológico (contexto histórico e influências). <b>Unidade II:</b> Formação e natureza da sociedade ocidental moderna na concepção de Durkheim, Weber e Marx. <b>Unidade III:</b> Problematização da vida cotidiana pela Sociologia e seus desdobramentos.
<b>AValiação</b>	CATEGORIA VII ♦ O aluno será dispensado de realizar a Prova Final escrita (terceira avaliação), quando seus dois primeiros graus forem maiores ou iguais a três (3,0) e a média (aritmética) destes for maior ou igual a seis (6,0). ♦ Caso o aluno deva fazer a Prova Final: o Grau Final será obtido pela média ponderada dos três graus (tendo G1 e G2 peso 1, e o grau obtido na Prova Final peso 2), cujo resultado deverá ser igual ou superior a cinco (5,0). O aluno que não obtiver este índice de aproveitamento será reprovado por média (RM).

**BIBLIOGRAFIA****PRINCIPAL**

(sujeita a alterações)

- ◆ BARBOSA, Livia (2004). *Sociedade de Consumo*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- ◆ BERGER, Peter (1983). *Perspectivas Sociológicas – Uma visão humanística*. Petrópolis: Vozes.
- ◆ BERGER, Peter L. e LUCKMANN, Thomas (1973). *A construção social da realidade*. Petrópolis: Vozes.
- ◆ BOURDIEU, Pierre (1993). *Questões de Sociologia*. Rio de Janeiro: Marco Zero
- ◆ GIDDENS, Anthony (1984). *Sociologia – uma breve porém crítica introdução*. Rio de Janeiro: Zahar.
- ◆ MARTINS, Carlos Benedito (1997). *O que é sociologia?* São Paulo: Brasiliense (Coleção Primeiros Passos).
- ◆ ORTIZ, Renato (1991). *Cultura e Modernidade*. São Paulo: Brasiliense.
- ◆ PAIS, José Machado (2001). *Vida cotidiana: enigmas e revelações*. São Paulo: Cortez Editora.
- ◆ VELHO, Otávio G. (org.) (1976). *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar.

**BIBLIOGRAFIA****COMPLEMENTAR**

- ◆ CORCUFF, Philippe (2001). *As novas sociologias: construções da realidade social*. São Paulo: EDUSC.
- ◆ LEFEBVRE, Henri (1991). *A vida cotidiana no mundo moderno*. São Paulo: Ática.
- ◆ FORACCHI, Marialice M. et. al. (orgs.). *Sociologia e sociedade (leituras de introdução à Sociologia)*. Rio de Janeiro: LTC.
- ◆ HELLER, Agnes (2004). *O cotidiano e a história*. 7ª edição. São Paulo: Paz e Terra.
- ◆ MILLS, Charles Wright (2009). *Sobre o artesanato intelectual e outros ensaios*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.
- ◆ QUINTANEIRO, T. , BARBOSA, M.L, OLIVEIRA, M.G (2002). *Um Toque de Clássicos*. Belo Horizonte: UFMG.

**OBSERVAÇÕES**

- ◆ É proibido gravar as aulas, seja em áudio ou vídeo.
- ◆ Plágio é crime! Toda e qualquer citação de autores para ser usada em provas, exercícios ou trabalhos deve ser feita entre aspas e acompanhada com as devidas referências bibliográficas.
- ◆ Tenha a gentileza de desligar seu celular durante as aulas.