


<b>PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO</b>		
CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA		
<b>FIL 2283</b>	<b>Tópicos Especiais de História da Filosofia</b>	
PERÍODO 2019.1	<b>Carga Horária Total: 45 horas</b>	<b>Créditos: 3</b>
Horário: 4	<b>PROF. EDGARD JOSÉ JORGE FILHO</b>	

<b>OBJETIVOS</b>	O curso visa a investigar a Analítica do Sublime, da <i>Crítica da Faculdade do Juízo</i> , de Kant. Pretende-se compreender as características do juízo reflexionante estético sobre o sublime e a atuação das faculdades nele envolvidas e, na medida do possível, compará-lo com o juízo de gosto.
<b>EMENTA</b>	Kant, <i>Crítica da Faculdade do Juízo</i> , Analítica do Sublime,
<b>PROGRAMA</b>	No curso, será interpretada e discutida a Analítica do Sublime, da <i>Crítica da Faculdade do Juízo</i> , de Kant.
<b>AVALIAÇÃO</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL</b>	Kant, I., <i>Crítica da Faculdade do Juízo</i> , trad. Valério Rohden, Antônio Marques, Rio de Janeiro, Forense Universitária, 2005  -----, "Kritik der Urteilskraft", in <i>Kants gesammelte Schriften</i> , herausg. Deutsche Akademie der Wissenschaften, Berlin, Georg Reimer, Walter de Gruyter, 1900...
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	