

# PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 2671-1CA

**Tópicos de Filosofia Antiga**

PERÍODO- 2018.1

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 HORAS

CRÉDITOS: 3

Horário: Horário:  
Terça-Feira 16h-19h

PROF.: Renato Matoso

<b>OBJETIVOS</b>	Analisar o diálogo <i>Filebo</i> dando especial atenção aos temas e problemas de ontologia, metafísica e teoria do conhecimento tratados por Platão nessa obra.
<b>EMENTA</b>	
<b>PROGRAMA</b>	<p>Dando continuidade ao projeto de pesquisa acerca da ontologia da chamada “última fase” dos diálogos de Platão, analisaremos o <i>Filebo</i>. Nesse diálogo, apesar de podermos claramente identificar muitos dos elementos característicos do último pensamento de Platão, ainda encontramos <i>Sócrates</i> exercendo o papel de personagem principal. Esse fato dramático, por si só, já oferece desafios ao intérprete Pois, se hoje já é possível defender algum nível de coerência e continuidade entre o <i>Sócrates</i> dos primeiros diálogos e aquele da fase média, tal coerência parece completamente perdida no <i>Sócrates</i> do <i>Filebo</i>. Afinal, no <i>Filebo</i>, é apresentado um tratamento bastante complexo do problema da relação Uno-Múltiplo, assim como uma teoria acerca da natureza do prazer, que parecem ir de encontro àquilo que encontramos o mesmo personagem <i>Sócrates</i> defendendo em obras como <i>Górgias</i>, <i>Banquete</i>, <i>Fédon</i> e <i>República</i>. Soma-se a essa idiosincrasia dramática o fato de que a própria estrutura do diálogo <i>Filebo</i> parece problemática e incoerente, sendo comum a hipótese de que tal obra seja o resultado da colagem de textos platônicos compostos em períodos distintos. Em nosso curso, investigaremos as principais questões filosóficas e interpretativas relacionadas ao diálogo, sempre levando em consideração</p> <ol style="list-style-type: none"><li>A relação entre o diálogo <i>Filebo</i> e o restante da obra platônica;</li><li>O tratamento platônico para as questões de metafísica, filosofia da linguagem e teoria do conhecimento discutidas na filosofia analítica contemporânea</li><li>a influência e a história do tratamento dessas questões no platonismo da antiguidade</li></ol>
<b>AValiação</b>	<b>CATEGORIA: CATEGORIA III</b>

<b>BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL</b>	<p>Platão, 2012. <i>Filebo</i>: texto estabelecido e anotado por John Burnet; tradução, apresentação e notas de Fernando Muniz. Rio de Janeiro: PUC-Rio/Edições Loyola.</p> <p>Hackforth, R. 1958. <i>The Philebus</i>: Plato's Examination of Pleasure. A Translation of the Philebus, with Introduction and Commentary. Cambridge: University Press.</p> <p>Benoit, H, (org), 2007. <i>Estudos Sobre o Diálogo Filebo de Platão</i>, Ijuí: Editora Unijuí.</p>
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	Será oferecida no decorrer do curso.