


PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO		 PUC <small>RIO</small>
CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA		
FIL 1400	Filosofia Geral I	
PERÍODO- 2019.1	CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS	CRÉDITOS: 4
Horário:	PROF.: Luisa Buarque	

OBJETIVOS	O objetivo do curso é abordar os temas da unidade, da identidade, da multiplicidade, da causalidade e da substância, tal como tratados por alguns dos filósofos da Antiguidade grega.
EMENTA	<p>O curso será dividido em duas partes. Na primeira parte, veremos como Heráclito introduziu no pensamento filosófico alguns dos assuntos listados acima, a saber, os temas da unidade, da identidade e da multiplicidade. Examinaremos o conjunto de seus fragmentos, buscando produzir uma análise detalhada de seu texto e uma reconstrução heterodoxa de seu pensamento. Em seguida, veremos como Platão herdou e problematizou o tratamento dado por Heráclito às referidas questões filosóficas.</p> <p>Na segunda parte do curso, procuraremos compreender a abordagem aristotélica das mesmas questões, acrescentando-lhes ainda os temas da causalidade e da substância, que são, em última instância, as propostas aristotélicas para solucionar alguns dos problemas gerados pelo conjunto das obras de seus predecessores. Tentaremos ainda reconstruir as críticas que Aristóteles dirige tanto a Heráclito quanto a Platão, a fim de produzir uma análise aprofundada de suas próprias propostas filosóficas dentro dos campos mencionados acima.</p>
PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Fragmentos de Heráclitos</i>: aspectos gerais e leitura detalhada de fragmentos selecionados. - <i>Crátilo</i>, de Platão: a obra, características literárias, datação e papel dentro do <i>corpus platonicum</i>, temáticas desenvolvidas. Panorama histórico. Heráclito e Platão. Leitura detalhada de trechos selecionados. - <i>Categorias</i>, de Aristóteles: a obra, temáticas desenvolvidas. A herança das discussões pré-socráticas. A discussão com Platão. Aspectos gerais e leitura detalhada de trechos selecionados. - <i>A Metafísica</i> de Aristóteles, Livro VI: a obra, temáticas desenvolvidas. Aspectos gerais e leitura detalhada de trechos selecionados.

AVALIAÇÃO	CATEGORIA III
BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL	<p>HERÁCLITO. <i>Fragmentos Contextualizados</i>. (Prefácio, apresentação, tradução e comentários de Alexandre Costa). Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2005.</p> <p>PLATÃO. <i>Crátilo</i>. Tradução de Carlos Alberto Nunes, Ed. Universidade do Pará, 14 volumes; Pará: Editora Universidade do Pará, 2001.</p> <p>ARISTÓTELES. <i>Metafísica</i>. Ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. Tradução de Marcelo Perine. São Paulo: Edições Loyola, 2001.</p>
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	<p>KIRK, RAVEN SCHOFIELD. <i>Os Filósofos Pré-Socráticos</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.</p> <p>KAHN, C. <i>A arte e o pensamento de Heráclito: uma edição dos fragmentos com tradução e comentário</i>. São Paulo: Paulus, 2009.</p> <p>NIETZSCHE, F. <i>A Filosofia na Idade Trágica dos Gregos</i>. Lisboa: Edições Setenta, 1989.</p>