


PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO		 PUC <small>RIO</small>
CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA		
FIL 1224	História da Filosofia Moderna II	
PERÍODO- 2019.2	CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS	CRÉDITOS: 4
Horário:	PROF.: Danilo Marcondes	

OBJETIVOS	<p>Analisar a formação da filosofia crítica moderna no contexto do <i>Iluminismo</i> (<i>Esclarecimento, Século das Luzes</i>) em seus diferentes sentidos e manifestações como um período chave do pensamento moderno.</p>
EMENTA	<p>Estudo das principais questões e das soluções propostas pela filosofia em vigor nos séculos XVIII e XIX, em especial o idealismo transcendental e o idealismo absoluto.</p> <p>Para fins desse curso enfatizaremos a formação da filosofia crítica no contexto do <i>Iluminismo</i>.</p>
PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> ● A formação da filosofia crítica moderna de Descartes a Hegel. ● Conceito de <i>Iluminismo</i> e seus diferentes sentidos e manifestações: <i>Enlightenment, Aufklärung, Siglo de las Luces, Lumières</i>. ● Iluminismo e literatura. ● Iluminismo e racionalismo. ● Iluminismo e ceticismo. ● A questão do Idealismo ● A crítica ao Iluminismo.
AVALIAÇÃO	CATEGORIA 3
BIBLIOGRAFIA	

<p>PRINCIPAL</p>	<p><i>L'Encyclopédie</i>: https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k50533b.textelImage</p> <p>KANT, “Resposta à pergunta: o que é esclarecimento?”, <i>Textos escolhidos</i>, Petrópolis, Vozes, 1974.(1783)</p> <p>ADORNO, T, e M.HORKHEIMER, <i>Dialética do Esclarecimento</i> Rio: Zahar, 1985.(1947).</p> <p>CASSIRER, E. <i>A filosofia do Iluminismo</i>, Campinas, Unicamp, 1992.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p>	<p>CHATELET, F. (org.) <i>História da Filosofia</i>, vol.4: O Iluminismo, Rio, Zahar, 1974.</p> <p>FOUCAULT, M. <i>O que é Iluminismo</i>: http://michel-foucault.weebly.com/uploads/1/3/2/1/13213792/iluminismo.pdf</p> <p>MARCONDES, Danilo. <i>Raízes da dívida</i>, Rio, Zahar, 2019.</p> <p>GOLDMAN, L. <i>Origem da dialética</i>, Rio, Paz e Terra, 1967.</p> <p>HABERMAS, J. <i>Conhecimento e interesse</i>, Rio, Zahar, 1982</p> <p>HABERMAS, J. <i>O discurso filosófico da modernidade</i>. São Paulo, Martins Fontes, 2002.</p>