

<b>PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO</b>		 <b>PUC</b> RIO
CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA		
<b>FIL1000 - 1CA</b>	<b>Introdução à Filosofia EAD</b>	
<b>PERÍODO:2024.2</b>	<b>Carga Horária Total:</b> 60 horas	<b>Créditos:</b> 4
<b>Sem horário fixo</b> (Disciplina integralmente remota e assíncrona).	<b>Professores:</b> Caio Moura, Elsa Buadas, Maria Priscilla Coelho, Remo Mannarino, Rachel Nigro e Rogério Soares (12 turmas).  <b>Coordenadora da graduação em Filosofia:</b> Clara Castro.	

<b>OBJETIVOS</b>	Oferecer, na modalidade online, uma experiência qualificada de introdução à filosofia para estudantes de cursos diversos.
<b>EMENTA</b>	Reflexão filosófica sobre a Filosofia: suas origens, questões, métodos e divisões em disciplinas. As relações entre a Filosofia e as demais áreas do saber.
<b>PROGRAMA</b>	<p>O curso conta com uma aula inaugural e dois módulos. A aula inaugural objetiva explicar todo o funcionamento da disciplina e sua atenta visualização é imprescindível para o bom andamento do curso.</p> <p>O módulo inicial é comum para todo/as os/as estudantes e tem duração de 5 semanas. Ele permite ao/à estudante ter um panorama do que será oferecido nos módulos seguintes. Ao final desse módulo inicial, o/a estudante deve escolher um dos seguintes módulos temáticos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Linguagem;</li> <li>2) Ética e Política;</li> <li>3) Estética;</li> <li>4) Ciência, Técnica e Natureza.</li> </ol>

Essa escolha deve ser feita em período definido em calendário, disponibilizado no próprio ambiente de aprendizagem, e em obediência ao número de vagas de cada opção temática. Estudantes que definem suas escolhas mais prontamente têm prioridade no preenchimento do número de vagas oferecido para cada uma das opções. Aqueles/as que não realizam a escolha no prazo previsto são encaminhados/as automaticamente para um dos quatro módulos temáticos, conforme a disponibilidade de vagas. Os módulos temáticos têm duração de 8 semanas.

**CRONOGRAMA:**

**Aula inaugural da disciplina:**

Segunda semana do período letivo

**Módulo inicial comum:**

Semana 01: 26/agosto

Semana 02: 02/setembro

Semana 03: 09/setembro

Semana 04: 16/setembro

Semana 05: 23/setembro

**Período de escolha dos módulos:** 16/setembro a 29/setembro

**Módulos temáticos:**

Semana 01: 07/outubro

Semana 02: 14/outubro

Semana 03: 21/outubro

Semana 04: 28/outubro

Semana 05: 04/novembro

Semana 06: 11/novembro

Semana 07: 18/novembro

Semana 08: 25/novembro

**Término oficial das atividades acadêmicas:** 16/dezembro

**Lançamento dos graus finais:** até 17/dezembro

■ **Dificuldades técnicas**, em quaisquer momentos do curso, devem ser dirimidas através do canal: <<http://atendimento.ccead.puc-rio.br/>>.

■ **Problemas acadêmicos**, exatamente como nas aulas presenciais, devem ser discutidos no próprio ambiente das aulas com o/a docente responsável pela turma/módulo em que o/a estudante está inscrito/a.

■ **Somente na impossibilidade de solução por essas duas vias**, deve-se procurar orientação junto à coordenação da graduação em Filosofia: <[clara.castro.puc.rio@gmail.com](mailto:clara.castro.puc.rio@gmail.com)>.

**É de inteira responsabilidade do/a estudante a procura de auxílio no tempo devido e pelos canais indicados acima.**

<b>AVALIAÇÃO</b>	<p><b>CATEGORIA: 3</b></p> <p>MÉDIA = ( G1 + G2 ) / 2</p> <p>Se G2 &lt; 3, então MÉDIA = ( ( G1 +(G2*3) ) / 4</p>
<b>DETALHAMENTO AVALIAÇÃO</b>	<p>1) Duas notas (G1 e G2) são geradas ao longo do curso e precisam ser lançadas no sistema nos prazos regimentais disponíveis no calendário geral da PUC-Rio. Como todas as matérias FIL, essa disciplina obedece ao critério III de avaliação PUC.</p> <p>2) É de competência do/a docente de cada turma e módulo a definição e explicitação dos critérios de produção das notas G1 e G2. Não cabe à coordenadora de graduação em Filosofia definir os critérios de avaliação de cada docente nem explicitá-los.</p> <p>3) Dúvidas a respeito dos critérios de avaliação e da composição das notas devem ser dirimidas no próprio ambiente das aulas com o/a docente responsável pela turma e pelo módulo em que o/a estudante está inscrito/a.</p>
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	<p>*Textos e materiais multimídia disponíveis no próprio ambiente do curso (Moodle).</p> <p>MARCONDES, Danilo. <i>Iniciação à História da Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.</p> <p>CHAUÍ, Marilena. <i>Convite à filosofia</i>. São Paulo: Editora Ática, 1994.</p> <p>FRANCO, Irley; MARCONDES, Danilo. <i>A filosofia: o que é para que serve?</i> Rio de Janeiro: Zahar/PUC-Rio, 2011.</p>
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	<p>JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. <i>Dicionário Básico de Filosofia</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996.</p> <p>CHÂTELET, François. <i>História da Filosofia, Ideias, Doutrinas (8 volumes)</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1974.</p> <p>FERRATER MORA, José. <i>Dicionário de Filosofia</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1994.</p> <p>PECORARO, Rossano (org.). <i>Os Filósofos: Clássicos da Filosofia (3 volumes)</i>. Petrópolis/Rio de Janeiro: Vozes/PUC-Rio.</p>
<b>BIBLIOGRAFIA DE PESQUISA</b>	-