

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO



CENTRO DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL 2288 **Tópicos Especiais de Filosofia Contemporânea**

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 HORAS

CRÉDITOS: 3

QUARTA-FEIRA
16-19 HORAS

PROF: Edgar Lyra

OBJETIVOS

Discutir a possibilidade de irrigação filosófica e politização da atual hegemonia técnico-científica. Partindo da pista arendtiana de que as dificuldades postas a essa politização residem, principalmente, numa incapacidade discursiva de colocar em questão os lugares-comuns tecnológicos, a ideia é buscar na arte *retórica*, desde o momento do seu surgimento na Grécia – no embate entre sofistas e filósofos – até seu renascimento contemporâneo, subsídios para lidar com essas dificuldades.

PROGRAMA

O programa se estrutura a partir de: 1) uma compreensão *filosófica* prévia do desenvolvimento técnico-científico contemporâneo e dos problemas gerais a ele concernentes; 2) o estudo e a reformulação de saberes retóricos capazes de criar caminhos discursivos para uma problematização – tão pública quanto possível – do atual momento civilizacional em seus implícitos desenvolvimentistas. A introdução será feita a partir do prólogo de *A Condição Humana*, de Hannah Arendt, seguindo-se um rebatimento da *Retórica* de Aristóteles – e de seu contexto de surgimento – sobre a cena contemporânea. A revisão das noções de *pistis* e, principalmente, da difícil noção de *topos*, servirão de guia nessa empreitada. Heidegger terá papel importante nessa revisão.

METODOLOGIA

Serão utilizados materiais diversos: principalmente textos, mas também trechos de filmes de ficção e não-ficção, edição de mídia, acesso à Internet, etc. A finalidade é sempre a articulação e a discussão dos temas agrupados em torno dos objetivos do curso. Por óbvio, o curso visará a um articulação tão clara quanto possível da hipótese que o estrutura, sem qualquer pretensão de esgotamento da bibliografia fornecida.

AValiação

Trabalho entregue ao final do curso.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

- ARENDDT, Hannah (1958): *A condição humana*. Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1999.
- ARISTÓTELES: *Retórica*. Trad. Manuel Alexandre Júnior. Biblioteca de Autores Clássicos. Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 2006; e *Retórica*. Trad. Edson Bini. São Paulo, Edipro, 2011.
- _____: *Aristotle – Art of Rhetoric*. Trad. J.H. Freese. Massachusetts. Loed, Harvard, 2006.
- _____: *Órganon*. Trad. Edson Bini. São Paulo, Edipro, 2005; e *Organon*. Trad. Pinharanda Gomes, Lisboa, Guimaraes Editores, 1985.
- GROSS, Daniel M. and Kemmann, Ansgar (orgs.): *Heidegger and Rhetoric*. Sunny Press, New York, 2005.
- HEIDEGGER, Martin (1924): *Grundbegriffe der Aristotelischen Philosophie*. Klostermman, Frankfurt A.M., 2002, GA 18. English: *Basic Concepts of Aristotelian Philosophy*. transl. Robert Metcalf and Mark Tanzer, Indianapolis, Indiana University Press, 2009.
- _____. (1927): *Sein und Zeit*. Tübingen, Max Niemeyer, 1993. Traduções brasileiras por Márcia Sá Cavalcante (2 vols), *Ser e Tempo*, Petrópolis, Vozes, 1988; e por Fausto Castilho (bilingue), Campinas, Editora UNICAMP, 2012.
- _____: Die Frage nach der Technik (1954), in *Vorträge und Aufsätze*. Pfullingen, Neske. Traduções brasileiras por Emanuel Carneiro Leão, A Questão da Técnica, in *Ensaio e Conferências*, Petrópolis, Vozes, 2002; e por Marco Aurélio Werle, in *Scientiae Studia*, vol.5, n.3, 2007, p.375-398.
- _____: *Unterwegs zur Sprache* (1959). Klostermman, Frankfurt A.M., 2002, GA 12. Tradução brasileira Márcia Sá Cavalcante Schuback, *A caminho da linguagem*. Petrópolis, Vozes, 2003.
- MEYER, Michel (2004): *A Retórica. Ática, São Paulo, 2007*.
- PERELMAN, Chaïm & OLBRECHTS-TYTECA, Lucie (1992): *Tratado de Argumentação – a nova retórica*. São Paulo, Martins Fontes, 2005.
- PLATÃO: *Plato: Euthyphro, Apology, Crito, Phaedo, Phaedrus*. Trans. Harold North Fowler, Loeb Classical Library, Massachusetts, Harvard Press, 2001.
- _____: *Fedro*, trad. Pinharanda Gomes, Lisboa, Guimaraes, 2000.
- _____: *Górgias de Platão*. Bilingue, trad. Daniel Lopes, São Paulo, Perspectiva, 2011.

BIBLIOGRAFIA ADICIONAL

- BARILLI, Renato: *Retórica*. Editorial Presença, Lisboa, 1979.
- BASTOS, Cleverson e KELLER, Vicente: *Aprendendo Lógica*. Vozes, Petrópolis, 1991.
- BERTI, Enrico (1989): *As Razões de Aristóteles*. Loyola, São Paulo, 2002.
- BROOKE, Collin Gifford: *Lingua Fracta – towards a rethoric of new media*. Hampton Press, 2009.
- CARNIELLI, Walter e EPSTEIN, Richard: *Pensamento Crítico – o poder da lógica e da argumentação*. São Paulo, Rideel, 2010.

- CASSIN, Barbara: *O Efeito Sofístico*. São Paulo, Editora 34, 2005.
- CECCARELLI, Leah: *Shaping Science with Rethoric – the cases of Dobzhansky, Schrodinger and Wilson*. Chicago, University of Chicago Press, 2001.
- CHARADEAU, Patrick e MAIGUENAU, Dominique: *Dicionário de Análise do Discurso*. Editora Contexto, São Paulo, 2004
- CICERO: *De Oratore* (books I e II). Bilingual, transl. by H. Rackam. Loeb Classical Library, Massachussets, Harvard Press, 1967.
- COPI, Irving (1953): *Introdução à Lógica*. Editora Mestre Jou, São Paulo, 1981.
- CORBETT, Edward P. J.: *Classical Rhetoric for the Modern Student*, Oxford University Press, New York, 1971.
- DUDLEY, Bradley: *Essays on Rhetoric*. Oxford University Press, New York, 1965.
- ESCUADERO, Adrián Jesús: Heidegger on Discourse and Idle Talk – the role of Aristotelian rhetoric. *Gatherings: The Heidegger Circle Annual*, 3(2013):1-17.
- EYMAN, Douglas: *Digital Rethoric – theory, pratice, method*. University of Michigan Press, 2015.
- FOGELIN, Robert (1985): "The Logic of Deep Disagreements," *Informal Logic*, 7.1, p.1-8. Reprinted in *Informal Logic* (2005), 25.1, p. 3-11.
- FONTANIER, Pierre (1830): *Les Figures du Discours*. Paris, Flammarion Champs Classiques, 1977.
- GARCIA DOS SANTOS, Laymert: *Politizar as Novas Tecnologias*. São Paulo, Editora 34, 2003.
- GADAMER, Hans Georg: *Verdade e Método*. Petrópolis, Vozes, 1997.
- ISÓCRATES: Against the Sophists, in *Isocrates*, vol. I, transl. by David Mirhady and Yun Lee Too. Austin Texas University Press, 2000.
- KAPLAN, David M. (editor): *Readings in the Philosophy of Technology*. Plymouth, UK, Rowman and Littlefield Publishers, 2009.
- KENNEDY, George A.: *Classical Rhetoric and its Christian and Secular Tradition from ancient to modern times*. The University of North Carolina Press, USA, 1980.
- _____: *A New History of Classical Rhetoric*. Princeton University Press, New Jersey, 1994.
- LYRA, Edgar: “A Filosofia no Século XXI”, in *Filosofia – Ciência e Vida*, n. 31, São Paulo, Escala, 2009.
- _____: “Hannah Arendt e a Ficção Científica”, in *O que nos Faz Pensar*, n.29, maio de 2011, p. 97-122.
- MALPAS, Jeff: *Heidegger’s Topology – being, place, world*. MIT Press, Massachussets, 2006.
- _____: *Heidegger and the Thinking of Place – exploration in tge topology of being*. MIT Press, Massachussets, 2012.
- MANELI, Mieczyslaw (1994): *A Nova Retórica de Perelman – filosofia e metodologia para o século XXI*. São Paulo, Manoel, 2004.
- McCOY, Marina (2008): *Platão e a Retórica de Filósofos e Sofistas*. São Paulo, Madras, 2010.
- NASCIMENTO, Joelson Santos: “O Entimema e o Exemplo na Retórica de Aristóteles”. In: *Prometeus*, 5:9, jan-jun 2012, p. 99-109.
- NEUTZLING, Inácio e ANDRADE, P.F.C. (orgs.): *Uma Sociedade Pós-*

- Humana – possibilidades e limites das nanotecnologias*, UNISINOS, RS, 2009
- OLSEN FRIIS, Jan K.B., PEDERSEN, Stig A. & HENDRICKS, Vincent F. (editors): *A Companion to Philosophy of Technology*. Malden, Willey-Blackwell, 2013.
- OLSEN, Jan K.B., SALINGER, Evan & RIIS, Soren (editors): *New Waves in Philosophy of Technology*. New York, Pallgrave Macmillan, 2009.
- PERELMAN, Chaim: *The Realm of Rhetoric*. University of Notre Dame Press, London/Indiana, 1982.
- _____. (1989): *Retóricas*. Martins Fontes, São Paulo, 1997.
- PLEBE, Armando: *Breve História da Retórica Antiga*. São Paulo, EPU, 1978.
- QUINTILIANO: *Institutio Oratoria*. 3 vols. Biligüe. Campinas, Editora UNICAMP, 2015.
- REBOUL, Olivier (1991): *Introdução à Retórica*. São Paulo, Martins Fontes, 2004.
- RICOUER, Paul (1975): “Entre retórica e poética: Aristóteles”, in *A Metáfora Viva*, Loyola, São Paulo. 2000.
- SCHARFF, Robert and DUSEK, Val: *Philosophy of Technology – the technological condition*. Malden, Blackwell, 2003
- SCHOPENHAUER, Arthur: *Como vencer um Debate sem precisar ter Razão*. Rio de Janeiro, Topbooks, 1997.
- _____.: *Arte de Insultar*. São Paulo, Martins Fontes, 2005.
- SLOTERDIJK, Peter (1999): *Regras para o Parque Humano – uma resposta à carta de Heidegger sobre o humanismo*. São Paulo, Estação Liberdade, 2000.
- SODRÉ, Hélio: *História Universal da Eloquência* Petrópolis, Catedral das Letras, 2007.
- SOFISTAS: *Testemunhos e Fragmentos*, trad.. Ana Alexandre de Souza e Maria José Vaz Pinto. Lisboa, Imprensa Nacional/ Casa da Moeda, 2005.
- UNTERSTEINER, Mario (1949): *A Obra dos Sofistas – uma interpretação filosófica*. Trad. Renato Ambrósio, São Paulo, Paulus, 2012.
- WALTON, Douglas, N.: *Lógica Informal: manual de argumentação crítica*. São Paulo, Martins Fontes, 2012.